

Paul Szimák

Fine Art Photography

W No 3 Gallery

Wegscheid 3, 3500 Krems

www.wno3.art



01

Titel: **L'AGONIE DE GAIA**

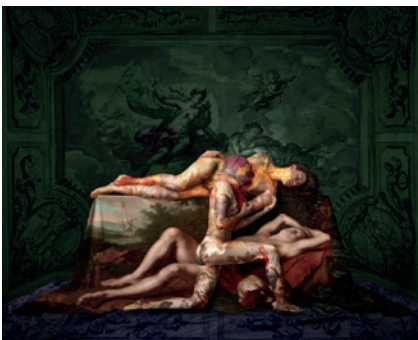
Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 270 × 180 cm

Jahr: 2024

Preis: 20.000,00



02

Titel: **DIE MUSEN DES MORPHEUS**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 160 × 130 cm

Jahr: 2025

Preis: 10.000,00



03

Titel: **DAME MIT HIMBEER-DIADEM**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 180 × 120 cm

Jahr: 2024

Preis: 10.000,00



04

Titel: **FINE ART OF RESILIENCE**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 180 × 120 cm

Jahr: 2023

Preis: 17.000,00



05

Titel: **LILITH'S INFERNO**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 180 × 120 cm

Jahr: 2023

Preis: 10.000,00



06

Titel: **VENUS MIT SPERLING**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 120 × 180 cm

Jahr: 2023

Preis: 7.000,00



07

Titel: **TRINITY - VERTREIBUNG AUS DEM PARADIES**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 120 × 80 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



08

Titel: **MIRUNA, DIE RIESIN AUS GÖTEBORG**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 120 × 80 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



09

Titel: **WINTERHAUCH**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 120 × 80 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



10

Titel: **WE WILL GO TO THE CONSEQUENCE OF LOVE**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 90 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



11

Titel: **WILD FLOWERS DON'T CARE WHERE THEY GROW**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 75 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



12

Titel: **SIRÈNE DANS LA MER DE FLEURS**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 75 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 5.000,00



13

Titel: **KABUKI**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 90 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 3.600,00



14

Titel: **MARBLE AND FLOWERS**

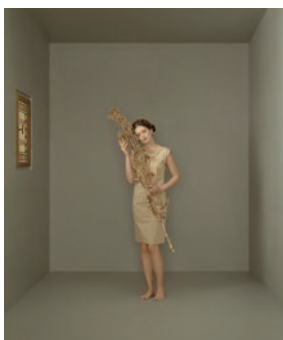
Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 75 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 3.600,00



15

Titel: **WHAT REMAINS OF LOVE**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 75 × 90 cm

Jahr: 2023

Preis: 3.600,00



16

Titel: **FREUDEN DER EHE**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 90 × 60 cm

Jahr: 2023

Preis: 3.000,00



17

Titel: **YES MOTHER. IT WAS WORTH THE SIN.**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 90 × 60 cm

Jahr: 2023

Preis: 3.000,00



18

Titel: **MY PRIVATE WATERLOO**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Jahr: 2023

Maße: 90 × 60 cm

Preis: 3.000,00

Maße: 180 × 120 cm

Preis: 10.000,00



19

Titel: **SPREAD YOUR BROKEN WINGS AND LEARN TO FLY**

Technik: Fine-Art-Composing

Material + Rahmen: Dekotex auf Slimframe

Maße: 120 × 95 cm

Jahr: 2024

Preis: 5.000,00

PAUL SZIMÁK – NATIONALE UND INTERNATIONALE AWARDS

2026:

NOMINEE in the 12th edition of
Fine Art Photography Awards, London

2025:

reFOCUS Awards 2025

Zweifache Auszeichnung der Serie Fine Art of
Resilience

FINE ART PHOTOGRAPHY AWARDS 2025

Bronze in der Sparte Photomanipulation – Professional
Level of Expertise

4 x Gold beim Österreichischen Landespreis der Fotografie

1 x Nominiert für den Österreichischen Bundespreis der Fotografie

Best Photos of 2024:

Top 45 Photographs From Around the World

Auszeichnung des Werks L'AGONIE DE GAIA als eines
der besten 45 Bilder des Jahres durch MY MODERN
MET | LOS ANGELES

IPA FINE ART PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 2024

The Oscar in the world of photography

Category Winner und 1st Price Professional
Photographer bei den IPA INTERNATIONAL
PHOTOGRAPHY AWARDS 2024

VICE WORLD MASTER OF PHOTOGRAPHY 2024

Silver Trophy – und damit Vizeweltmeister 2024 – bei
der WMPO Weltmeisterschaft der Freien Fotografie.
Darüber hinaus mehrfache Auszeichnung mit 7
Honorable Mentions. Mit 7 Bildern in 3 Kategorien unter
den Top 20 der Welt.

BEST PHOTOGRAPHY AWARDS BLUE MEDAL 2023-2025

Internationaler Award in der Kategorie „PROFESSIONAL
ART PHOTOGRAPHY“ für Professionelle Fotografen mit
tausenden TeilnehmerInnen aus 120 Ländern.

Ausgezeichnet als einer der besten 45 Fine Art Fotografen Europas und einer der 3 besten Fine Art Fotografen Österreichs

FEP FEDERATION OF EUROPEAN PHOTOGRAPHERS
AWARD 2024 – Auszeichnung der besten

Berufsfotografen Europas.

10-fach ausgezeichnet mit Merit Awards in der
Kategorie Illustration & Fine Art.

Mit 10 Werken unter 150 europaweit ausgezeichneten
Fine Art Bildern vertreten.

Kein anderer Teilnehmer wurde in dieser Kategorie so
oft ausgezeichnet.

OFFICIAL MEMBER OF TEAM AUSTRIA

bei der Weltmeisterschaft der Berufsfotografie 2024

WPC WORLD PHOTOGRAPHIC CUP 2024 – Wahl
ins TEAM AUSTRIA durch die Bundesinnung
der Berufsfotografie Österreich, um als einer der
drei besten Digital Artists Österreichs bei der
Weltmeisterschaft der Berufsfotografie 2024 in Dallas /
USA teilzunehmen.

EPEX SILVER AWARD 2023

Espana Photo Award Silver Trophy und 4 Honorable
Mentions (= 4 x unter den Top 20 der Welt) beim
größten Fotografie-Contest Spaniens.

Gesamtsieg mit Gold, Silber und Bronze in der Sparte Digitale Kunst beim Landespreis der Berufsfotografie Burgenland 2023

Als einziger Fotograf aus Österreich unter den **Top 10
beim VIEPA Vienna International Photo Award 2023**
Mit 3 Bildern unter den Top 20 der Welt aus über
10.000 Einreichungen.

Mag. Paul Szimák

Paul Szimák, geboren 1972 in Eisenstadt, lebt und arbeitet seit 2004 in Müllendorf im Burgenland. Nach kreativen Tätigkeiten in Literatur, Musik und Theater gründete er 2002 eine Werbeagentur und erweiterte diese 2014 um ein Studio für Werbefotografie und künstlerische Fotografie. Heute ist er Marketingdirektor der Wiener Klaviermanufaktur Bösendorfer und widmet sich seit mehr als zwei Jahrzehnten der inszenierten Kunstfotografie und Digital Art.

In seinen international beachteten Werkserien „Rebirth of Femininity“ und „The Fine Art of Resilience“ setzt er sich mit gesellschaftlichem Wandel, Verletzlichkeit und menschlicher Widerstandskraft auseinander. Seine Werke basieren auf eigener Fotografie und aufwendiger digitaler Bildbearbeitung; sämtliche Arbeiten entstehen ohne den Einsatz generativer KI.

Zu seinen wichtigsten internationalen Erfolgen zählen unter anderem die Auszeichnung als „Fine Art Photographer of the Year“ bei den International Photography Awards 2024 sowie die Silver Trophy beim World Master of Photography Award 2024. Bei den FEP Awards 2024 wurde er mit zehn Merit Awards ausgezeichnet und zählt damit zu den Top 45 der europäischen Fine-Art-Fotografen. Beim Landespreis der Berufsfotografie Burgenland 2023 errang er mit Gold, Silber und Bronze den Gesamtsieg in der Sparte Digitale Kunst. Darüber hinaus wurde er von der Bundesinnung der Berufsfotografie als einer der drei besten Digital Artists Österreichs in das Team Austria gewählt und vertrat Österreich 2024 beim World Photographic Cup in Dallas.

